TROYES ET ENVIRONS

LOISIRS

Une centaine de participants dans les pas de Sals'à Troyes

C'est à la halle sportive de l'UTT que les danseurs amateurs ont bénéficié des cours d'Esteban Isnardi, professeur de danse émérite.

'association Kdanse de Rosières a réuni, vendredi, samedi et dimanche derniers, une centaine de participants pour trois jours de formation à la salsa. Sous l'appellation « festival Sals'à Troyes », le stage a mobilisé quatre professeurs réputés venus de loin. Esteban Isnardi d'abord. Uruguayen de naissance, Suisse d'adoption, il est, de son propre aveu, l'un des professeurs de salsa les plus demandés au monde : il intervient dans 53 pays.

Esteban Isnardi est l'un des professeurs de salsa les plus demandés au monde : il intervient dans 53 pays.

Il est en outre un écrivain fécond puisque le 3° volume de « La salsa autour du monde » est à paraître. Et avant cela, il était caricaturiste de presse en France et en Suisse. À ses côtés, les cours étaient également animés par Stéphane Massaro (danseur, chorégraphe et professeur), Yami et Steffy (diplômée de



Esteban Isnardi, l'un des quatre professeurs de cette session salsa.

danse).

« Quatre professeurs pour trois jours de formation et de fête à la halle sportive de l'UTT», explique Steven Henriot, coorganisateur de la manifestation avec Lucile et Florence Guerry. Les cours dispensés la journée ont nourri la flamme des participants aux fêtes organisées vendredi et samedi soirs, sur le thème danses latines et salsa.

Selon les participants, cette formation a largement correspondu à leurs attentes car l'enseignement fut à la hauteur de la renommée des danseurs professionnels.

Malgré la qualité des interventions, un public clairsemé.

CONFÉRENCE

Quelle liberté de penser?

Des conférences sont proposées par la médiathèque du Grand Troyes en partenariat avec l'Espé (École supérieure du professorat et de l'éducation) de Troyes depuis avril.

Les deux dernières conférences de ce cycle ont été portées, mercredi soir, par Jean-Michel Pottier, maître de conférences en littérature à l'Espé, et Jean-Louis Humbert, président du Musée aubois de l'histoire de l'éducation. Les thèmes retenus pour clôturer ce cycle étaient l'enseignement du fait religieux et l'enseignement de la littérature et de la liberté de penser.

Les deux intervenants ont donné avec éloquence quelques éléments de compréhension, aussi bien de notre histoire que de l'enseignement, afin d'avoir une approche plus rationnelle de notre monde contemporain. La laïcité, la religion et *Charlie* ont notamment été abordés. Un seul regret : que ces conférences ne soient pas suivies par un plus large public, soucieux de mieux comprendre les faits de société et d'approfondir ses connaissances, pour que le débat public ne soit pas tronqué.

ÉRIC BAILLY-BAZIN

EXPOSITION

De l'encre de Chine et du talent aux Arcades jusqu'au 19 juin

« Suggérer, c'est créer. Décrire, c'est détruire. » Si cet adage du photographe Robert Doisneau dit vrai, ces mots pourraient définir l'exposition de peintures prenant place aux Arcades, à Troyes, jusqu'au vendredi 19 juin. Mercredi 13 mai, à 18 h 30, a eu lieu le vernissage de cette superbe exhibition présentée par l'artiste Babeth Duchêne, sous son pseudonyme Élisabeth Diéval.

Il est difficile de décrire avec simplicité l'œuvre de M^{me} Diéval, tant son approche tient plus de la suggestion que de la démonstration. C'est dans un monde fait de noir et de blanc que nous transporte l'artiste au fur et à mesure de la découverte de son œuvre : un réel travail sur les paysages, sur les fleurs ou encore sur des personnages parfois étranges et d'autres fois à la forte symbolique; les plus rêveurs d'entre nous ne peuvent que



Les œuvres au crayon et à l'encre de Chine d'Élisabeth Diéval.

s'émerveiller en entrant dans un tel univers. Réalisant ses œuvres au crayon et à l'encre de Chine, Élisabeth Diéval est une habituée des expositions, notamment aux Innocents ou à l'espace Argence. Mais cette fois-ci, c'est sa toute première présentation solitaire. Et nul doute que pour une première, la réussite est au rendez-vous.

Alors, pour les plus curieux, sachez qu'elle prendra place aux Arcades du centre-ville de Troyes jusqu'au 19 juin.

